

Suggestions de lectures pour préparer la seconde

Romans, contes et nouvelles « classiques »

Honoré de Balzac : *Le Colonel Chabert* ; *Une ténébreuse Affaire* ; *La Peau de Chagrin* ; *Le Père Goriot*

Albert Camus : *L'Étranger*

Gustave Flaubert : *Trois contes* ; *Madame Bovary*

Pierre Choderlos de Laclos : *Les liaisons dangereuses*

Guy de Maupassant : *Boule de suif* ; *Les contes de la Bécasse* ; *Pierre et Jean* ; *Bel-Ami*

Alfred de Musset : *La Confession d'un enfant du siècle*

Stendhal : *Le Rouge et le Noir*

Voltaire : *Micromégas* ; *Jeannot et Colin* ; *Candide*

Emile Zola : *Au bonheur des Dames* ; *Thérèse Raquin*

Œuvres théâtrales

Jean Anouilh : *Antigone*

Corneille : *Le Cid*

Alfred Jarry : *Ubu roi*

Eugène Labiche : *Un chapeau de paille d'Italie*

Molière : *Les Femmes savantes* ; *L'Avare* ; *Tartuffe*

Racine : *Phèdre*

Yasmina Reza : *Le Dieu du Carnage*

N'hésitez pas à assister à une représentation théâtrale ou à regarder des pièces filmées...

Œuvres poétiques

Dans une anthologie, lisez quelques poèmes de Ronsard, Du Bellay, Victor Hugo, Lamartine, Musset, Villon, Eluard, Laforgue, Rimbaud, Verlaine...

Louis Aragon : *Le Fou d'Elsa*

Baudelaire : *Les Fleurs du Mal*

Robert Desnos : *Corps et Biens*

Jacques Prévert : *Paroles*

Romans et nouvelles moins « classiques »

Philippe Claudel : *Les Ames grises*

Didier Daeninckx : *Cannibale*

Laurent Gaudé : *La Mort du roi Tsongor*

Sébastien Japrisot : *Un long dimanche de fiançailles*

Yasmina Khadra : *L'Attentat*

Maylis de Kerangal : *Corniche Kennedy*

Pascal Méridgeau : *Quand Angèle fut seule*

Antoine de Saint-Exupéry : *Vol de Nuit*

Dai Sijie : *Balzac et la Petite Tailleuse Chinoise*

Fred Vargas : *Pars vite et reviens tard*

Vercors : *Le Silence de la Mer* ; *Les Animaux dénaturés*